

La cámara gira alrededor de una joven que camina por la calle delante de un muro de ladrillo pintado con muchos colores; la chica lleva unos auriculares supraaurales blancos en la mano y se los pone.

La cámara pasa a un hombre sentado de lado en una bici que mira a la cámara, con auriculares circumaurales en negro bronce alrededor del cuello en modo altavoz personal.

La cámara se acerca y muestra cómo cambia sus escudos magnéticos negros de la cara externa del casco por los nuevos escudos en bronce que llevaba en el bolsillo delantero de la camisa. Vuelve a ponerse los auriculares alrededor del cuello y gira los cascos hacia arriba para activar el modo altavoz.

La cámara vuelve a la chica que lleva los auriculares supraaurales blancos y va caminando por la calle. Ahora se ha puesto a bailar, alternando entre el modo altavoz con los auriculares al cuello y el modo estándar con los auriculares puestos.

Volvemos al hombre de la bici con los auriculares en oro rosa al cuello en modo altavoz, que hace trucos a una mano con la bici mientras la cámara gira a su alrededor.

La cámara vuelve a la mujer, que ha dejado de bailar y ahora sigue caminando mirando al frente.

El texto "S-80" aparece en el centro de la pantalla, y luego cambia a "SOLO PARA TUS OÍDOS. O NO."

La cámara vuelve al plano corto del hombre de la bici, que cruza el encuadre de derecha a izquierda.

El texto "SOLO PARA TUS OÍDOS. O NO." se mantiene durante este plano.

El logotipo de V-MODA rojo se muestra sobre una pantalla en negro.